

3r curs. Solistes a l'aula. Violí



Objectius

- Conèixer la història, característiques, funcionament i parts dels instruments de corda fregada
- Conèixer i comprendre el principi de producció del so en el violí
- Conèixer i comprendre els conceptes d'altura, intensitat i timbre.
- Conèixer els recursos interpretatius del violí
- Escoltar diferents obres del repertori convencional del violí

Descripció de l'audició

- Presentació de l'instrument
família a la que pertany

manera de tocar-lo

parts de l'instrument
- els efectes
ma esquerra:

glissando (ascendent i descendent)

vibrato

tremolo

ma dreta:

Presentació de l'arc

estaccato

legato

ponticello

pizzicato

- Història del instrument

Aprofitament didàctic

Abans de l'audició

1. Explicar als alumnes de manera breu la història d'aquest instrument.
2. Escoltar obres en què el violí sigui l'instrument solista o hi tingui un paper destacat.
3. Introduir els alumnes en els mecanismes de producció del so en els instruments cordòfons i en la classificació d'aquest segons sigui pinçat, fregat o percudit.
4. Explicar bé el sistema que té el violí per allargar o escurçar la corda (oprimint-la amb els dits) per tal de produir notes més agudes o més greus.

Després de l'audició

Adjuntem diverses fitxes que podeu utilitzar per treballar **Fitxes núm. 9, 10 i 16** i/o avaluar alguns aspectes de l'audició.


fitxa 1


Les parts del violí 3r curs de primària





Fitxa 2

Els instruments de corda fregada 3r curs de primària

Violí		família <input type="text"/>
		conjunts instrumentals als que pot pertànyer <input type="text"/>
		característiques sonores <input type="text"/>

Viola		família <input type="text"/>
		conjunts instrumentals als que pot pertànyer <input type="text"/>
		característiques sonores <input type="text"/>

Violoncel		família <input type="text"/>
		conjunts instrumentals als que pot pertànyer <input type="text"/>
		característiques sonores <input type="text"/>

Contrabaix		família <input type="text"/>
		conjunts instrumentals als que pot pertànyer <input type="text"/>
		característiques sonores <input type="text"/>

Fitxa 3

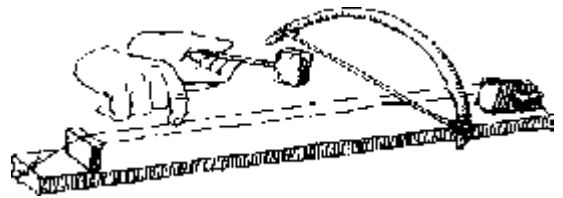
esquema de construcció d'un instrument de corda

- Fabricar un instrument de corda segons l'esquema 1 o 3
- Fer els experiments expressats a l'esquema 1 i 2

esquema 1



esquema 2



esquema 3

