

CLOE

La paleontòloga

Contacontes
musicat en directe!



IRIS ARISA

SANTI ARISA

CLOE

La paleontòloga



El Santi Arisa i la Iris Arisa ens presenten Cloe la paleontòloga.

Us agraden els dinosaures?

Algú sabria dir-me el nom d'algun dinosaure?

Es nota que esteu posats en el tema... Nosaltres hem vingut a explicar-vos un conte. La història d'una paleontòloga molt famosa anomenada Cloe que treballava per al seu bon amic i científic, el senyor Marró.

Jo tinc la meua maleta a punt i, Santi... els instruments estan preparats?

Sí. Però, i vosaltres, què...

Esteu a punt?

Som-hi!

Benvinguts al conte de "Cloe la Paleontòloga"!

CLOE

La paleontòloga



"Cloe, la paleontòloga" és un contacontes destinat a nens i nenes de primària i cicle infantil on música i interpretació s'uneixen per tal d'oferir una aventura emocionant, divertida i molt participativa.

En Santi Arisa a la percussió i l'Iris Arisa narrant aquesta història, ens transportaran a un món màgic on hi trobarem éssers sorprenents.

Acompanyeu a la Cloe, la paleontòloga, en la seva aventura a la terra desconeguda!

CIA. SANTI ARISA

La Companyia Santi Arisa es crea amb l'objectiu d'unir artistes de diverses disciplines per a desenvolupar projectes escènics on s'indagui sobre la transgressió del fet teatral en si mateix. El seu fundador i director artístic, Santi Arisa, cerca explorar i investigar la manera d'aconseguir posar dempeus l'expressió artística des de la seva pròpia naturalesa.

En els formats destinats al públic infantil, l'objectiu és transmetre aquestes inquietuds artístiques als infants.

Oferir un espectacle on el públic participi en el procés artístic teatral. El criteri artístic dels seus integrants es pot resumir en que el fet teatral i musical són la convergència del públic amb els artistes, oferir la possibilitat als nens i nenes d'experienciar l'art.

DURADA I EDAT

-La durada de l'obra és d'aproximadament 45 MINUTS.

-L'edat recomenada és per a infants de cicle infantil i els 3 cicles de primària. La didàctica i realització de l'espectacle s'adapta perfectament a cada edat escolar, es planteja oferir-lo per cicles o per cursos escolars.

SINOPSIS DE L'OBRA

La Cloe és una important paleontòloga que treballa en un jaciment finançat pel seu bon amic Mr Brown, un gran científic. Per error, cau en un forat que la transportarà a una terra desconeguda, un món màgic habitat per unes feres i uns sons admirables... En el seu intent de tornar a casa, es toparà amb algú que té un malvat pla. Aconseguirà la Cloe tornar a casa sana i estalvia?

OBJECTIUS PEDAGÒGICS DE L'ESPECTACLE

És un espectacle ludicopedagògic que ofereix fomentar el contacte amb les disciplines artístiques de la música i la interpretació. Proposem una dinàmica de treball on es desenvolupa la musicalitat, la psicomotricitat i l'expressió oral i gestual.

RECURSOS

Es precisa una sala d'actes o gimnàs o espai polivalent amb presa de corrent elèctrica per a ubicar el muntatge d'instruments i perquè tots els alumnes hi tinguin cabuda.